

OBEC TROSKOVICE
Zastupitelstvo obce Troskovice
Obecně závazná vyhláška č. 3/2022

**o stanovení podmínek pro pořádání, průběh a ukončení veřejnosti přístupných
hudebních produkcí a jiných sportovních a kulturních podniků, včetně tanečních
zábav a diskoték v rozsahu nezbytném k zajištění veřejného pořádku**

Zastupitelstvo obce Troskovice se na svém zasedání dne 14. 12. 2022 usnesením č. 2/2022 usneslo vydat na základě ust. § 10 písm. b), § 84 odst. 2 písm. h) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, tuto obecně závaznou vyhlášku:

Čl. 1
Úvodní ustanovení

- 1) Cílem této obecně závazné vyhlášky (dále jen „vyhláška“), je vytvoření opatření směřujících k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku jako stavu, který umožňuje pokojné soužití občanů i návštěvníků obce, k vytváření příznivých podmínek pro život v obci a k ochraně práva na pokojné bydlení a spánek, jakožto součásti práva na ochranu soukromého a rodinného života.
- 2) Předmětem této vyhlášky je regulace činností souvisejících s pořádáním veřejných hudebních produkcí, které by mohly narušit veřejný pořádek v obci. Tato obecně závazná vyhláška stanoví závazné podmínky pro pořádání takových akcí v rozsahu nezbytném k zajištění veřejného pořádku, ochrany majetku, zdraví, přírody a všech chráněných druhů ve všech stupních ochrany Chráněné krajinné oblasti Český ráj (dále jen „CHKO Český ráj“)
- 3) „Vyhláška“ upravuje na jakých místech a v jakém čase lze pořádat „Veřejné hudební produkce“ na území obce Troskovice.

Čl. 2
Vymezení některých pojmů

- 1) Intravilánem obce se rozumí: Plochy bydlení, plochy rekreace, plochy smíšené obytné, plochy občanského vybavení, plochy veřejných prostranství a územní systémy ekologické stability.
- 2) Veřejnou hudební produkcí se pro účely této vyhlášky rozumí jakákoliv akce, podnik, představení či koncert veřejně prezentovaný a přístupný veřejnosti, při němž je produkována živá, nebo reprodukováná hudba či vizuální představení doplněná reprodukováným zvukem přenášeným pomocí audiovizuální techniky (tj. taneční zábavy, diskotéky, umělecká, divadelní, koncertní představení).
- 3) Veřejnou hudební produkcí typu hudební festival se rozumí veřejná hudební produkce, u které se důvodně předpokládá trvání delší než 24 hodin (tj. hudební festival, hudební party různých žánrů), a při které může docházet k obtěžování osob žijících v sousedství a okolí místa akce nad míru přiměřenou poměrům zejména hlukem, prachem, světlem nebo vibracemi.
- 4) Veřejnými prostranstvími se rozumí místa přístupná veřejnosti.
- 5) Pořadatelem je fyzická nebo právnická osoba, která veřejnou hudební produkci pořádá, resp. organizuje a která podala oznámení podle čl. 5 této Vyhlášky. Pokud

oznámení není učiněno, považuje se za organizátora akce osoba, která zajistila právo užívat pozemek nebo stavbu, kde se má akce konat (čl. 5a odst. 3 písm. a) této vyhlášky. Není-li zajištěno právo užívat pozemek nebo stavbu, kde se má akce konat, považuje se za organizátora akce osoba, která jako první prokazatelně zabrala pozemek nebo stavbu, kde se má akce konat, osoba, která jako první prokazatelně předala informaci o místě a času konání akce dalším osobám za účelem seznání účastníků akce, a dále osoba, která informaci o konání akce jako první zveřejnila způsobem umožňujícím dálkový přístup, například na sociálních sítích a inzertních a prezentačních plochách. Je-li pořadatelů více, podává oznámení podle předchozích odstavců jimi určená osoba. V takovém případě se v části oznámení podle odstavce 2 písm. a) uvedou identifikační údaje určené osoby. Pořadatel a členové pořadatelské služby jsou povinni být po celou dobu průběhu veřejné hudební produkce přítomni a označeni viditelným nápisem „POŘADATEL“.

- 6) Identifikačními údaji se pro účely této vyhlášky rozumí:
 - a) u fyzické osoby – jméno, příjmení, rodné číslo, místo trvalého pobytu a adresa pro doručování, je-li odlišná od místa trvalého pobytu,
 - b) u fyzické osoby oprávněné k podnikání – jméno, příjmení, identifikační číslo, místo trvalého pobytu a místo podnikání,
 - c) u právnické osoby – název nebo obchodní firma, sídlo, místo podnikání, popřípadě další adresa pro doručování a dále též jméno, příjmení, rodné číslo a místo trvalého pobytu a adresa pro doručování, je-li odlišná od místa trvalého pobytu, fyzické osoby, která za tuto právnickou osobu jedná.
- 7) Účastníky akce se pro účely této vyhlášky rozumí osoby, které provádějí obsluhu zařízení sloužících k reprodukci zvuku či k realizaci hlukových, světelných či jiných efektů a také ostatní návštěvníci akce, kteří se v místě konání akce zdržují.
- 8) Za aktivní účast na akci se považuje setrvávání na místě konání akce a současně provozování činností směřujících k naplnění účelu akce (čl. 2 odst. 2 a 3 této vyhlášky), zejména pouštění hudby prostřednictvím zařízení sloužících k reprodukci zvuku a realizace hlukových, světelných či jiných efektů.

Čl. 3

Pořádání produkcí v intravilánu obce

- 1) Pořádání veřejných produkcí v intravilánu obce je povoleno při splnění podmínek stanovených v článku 4 a v článku 5. Vícedenní veřejné hudební produkce typu hudební festival je zakázáno konat na veřejných prostranstvích v zastavěné části obce¹, včetně jeho místních částí, a dále také na místech mimo intravilán obce a jejích místních částí, která jsou vzdálena od nejbližšího obydlí méně než 3 000 metrů.
- 2) Produkce pořádané níže uvedenými pořadateli jsou v intravilánu obce povoleny a jsou podmíněny pouze oznamovací povinností:
 - a) Obecní úřad Troskovic,
 - b) Sportovní organizace obce (HC Troskovic)
 - c) Zájmová organizace SDH Troskovic
 - d) Církevní instituce v okresech Semily a Jičín
 - e) Národní památkový ústav, správa státního hradu Trosky

¹ §58 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Čl. 4

Podmínky pro pořádání, průběh a ukončení veřejných hudebních produkcí v rozsahu nezbytném k zajištění veřejného pořádku

- 1) Veřejné hudební produkce na území obce Troskovice lze pořádat (provozovat) pouze:
 - a) v době od 6:00 hod příslušného kalendářního dne do 23:00 hod následujícího kalendářního dne ve stavebně uzavřených prostorách k tomu určených kolaudačním rozhodnutím příslušného stavebního úřadu, resp. v prostorách užívaných za účelem provádění veřejné hudební produkce na základě kolaudačního souhlasu příslušného stavebního úřadu, případně na základě oznámení stavebnímu úřadu dle §120 stavebního zákona, a to jen ve dnech předcházejících dnům pracovního volna.
 - b) v době od 7:00 hod příslušného kalendářního dne do 22:00 hod příslušného kalendářního dne na veřejných prostranstvích a v prostorách, které nejsou veřejnými prostranstvími nebo stavebně uzavřenými prostorami dle odst. 1a tohoto článku nebo nesplňují podmínky uvedené v odst. 1a tohoto článku.
 - c) Na veřejných hudebních produkcích není dovoleno používat pyrotechniku bez předchozího písemného schválení SDH Troskovice a obecním úřadem Troskovice.

Čl. 5

Povinnosti pořadatele při pořádání veřejné hudební produkce

- 1) Pořadatel veřejné hudební produkce je povinen oznámit a předložit Obecnímu úřadu v Troskovicích minimálně 30 dnů před jejím konáním²:
 - a) jméno, příjmení, telefonický a elektronický kontakt a adresu trvalého pobytu, adresu skutečného bydliště pořadatele, je-li odlišná od místa jeho trvalého pobytu; u právnické osoby její název, sídlo, IČO a dále jméno, příjmení, telefonický a elektronický kontakt a adresu trvalého pobytu a adresu skutečného bydliště, je-li odlišná od místa jeho trvalého pobytu toho, kdo je oprávněn v této věci jednat jejím jménem, resp. kdo bude za pořadatele zodpovídat za splnění povinností pořadatele,
 - b) označení druhu, účelu a názvu veřejné hudební produkce nebo opakujících se veřejných hudebních produkcí, datum konání, počátek, konec a místo konání,
 - c) souhlasné stanovisko Správy chráněné krajinné oblasti Český ráj (dále jen „CHKO Český ráj“) se sídlem v Turnově, bez tohoto dokumentu podání dle čl. 4 odst. 1) nebude přijato.
 - d) předpokládaný počet osob (účastníků), které se veřejné hudební produkce zúčastní,
 - e) počet členů pořadatelské služby, jméno, příjmení, bydliště a telefonický kontakt na osobu/y zodpovědnou/é za zajištění pořadatelské služby (na hlavního pořadatele), který bude na tomto uvedeném kontaktu k dispozici po celou dobu veřejné produkce,
 - f) způsob zajištění bezpečnosti a zdraví osob (zdravotní pomoc, požární ochrana),
 - g) způsob zajištění průjezdnosti komunikací a parkovacích míst pro účastníky, na takových zpevněných plochách, které odpovídají podmínkám stanoveným pro parkování v CHKO Český ráj,

² Touto úpravou nejsou dotčeny povinnosti stanovené pořadatelům a organizátorům dle zvláštních právních předpisů, např. dle zákona č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

- h) rozhodnutí příslušného silničního správního úřadu o povolení ke zvláštnímu užívání pozemních komunikací, koná-li se akce na pozemní komunikaci, k jejímuž užívání je takového rozhodnutí podle zvláštního právního předpisu³ třeba,
- i) při použití světelných efektů souhlas všech vlastníků dotčených pozemků, pokud se jedná o akci dle čl. 3, odst. 1, písm. b), c) s výjimkou akcí pořádaných obecním úřadem Troskovic,
 - j) nejpozději v den podání žádosti dle čl. 4 odst. 1) mít vyrovnány veškeré finanční závazky vůči Obci Troskovic související s pořádáním předchozích veřejných hudebních produkcí z minulých období,
- k) čestné prohlášení, že pořadatel nebyl v průběhu 24 měsíců předcházejících měsíců, kdy má být veřejná hudební produkce pořádána, pravomocně uznán vinným ze spáchání přestupku dle §5 zák. č. 251/2016 Sb., o některých přestupcích, dle §92g odst. 1, 2 a 4 zák. č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví nebo dle §36 a 37 zák. č. 65/2017 Sb., o ochraně zdraví před škodlivými účinky návykových látek nebo ze spáchání jiného přestupku, jehož se dopustil v souvislosti s pořádáním veřejné hudební produkce, případně ze spáchání přestupku dle §30, 47, 48 zák. č. 200/1990 Sb., o přestupcích, ve znění pozdějších předpisů, nebo ze spáchání jiného správního deliktu, jehož se dopustil v souvislosti s pořádáním veřejné hudební produkce,
- l) přihlášku k odvodu místního poplatku ze vstupného.

2) Pořadatel je dále povinen:

- a) zabezpečit, aby veřejná hudební produkce probíhala v souladu se skutečnostmi uvedenými v oznámení,
- b) zabezpečit na každých 100 účastníků veřejné hudební produkce 1 pořadatele,
- c) společně se členy pořadatelské služby po celou dobu průběhu veřejné hudební produkce dohlížet nad řádným průběhem akce,
- d) společně se členy pořadatelské služby činit preventivní opatření i akutní zásahy pro zajištění bezpečnosti a zdraví osob,
- e) společně se členy pořadatelské služby činit veškerá opatření pro omezení hluku, zápachu, kouře, světelných efektů a jiných emisí vznikajících při průběhu akce, jež by nad míru přiměřenou poměrům mohly obtěžovat občany bydlící v okolí pořádané akce,
- f) společně se členy pořadatelské služby po 22. hod učinit veškerá opatření pro to, aby byl dodržován noční klid. Za tím účelem jsou povinni především zajistit vypnutí všech zvukových hudebních zdrojů. Zároveň jsou pořadatelé a členové pořadatelské služby povinni zajistit, aby noční klid na pozemcích či prostorách, na/ve kterých akce probíhá, dodržovali rovněž hosté a návštěvníci akce (především ti nejvíce hluční a neukáznění),
- g) zajistit, aby všichni členové pořadatelské služby (včetně jeho samotného) byli po celou dobu průběhu veřejné hudební produkce přítomni a byli označeni viditelným nápisem nebo reflexní vestou s nápisem „POŘADATEL“,
- h) zajistit dodržování čistoty a hygieny v místě konání akce, a to formou zabezpečení dostatečného počtu nádob na odpadky a kapacitně vyhovujícího sociálního zařízení,
- i) po ukončení veřejné hudební produkce zabezpečit na vlastní náklady uvedení místa, kde se veřejná hudební produkce konala, do původního stavu ve lhůtě do 12 hodin od ukončení akce,
- j) po celou dobu trvání akce vytvořit zastupitelstvem obce Troskovic pověřenému dozoru, dozoru SDH a příslušníkům Policie ČR podmínky pro vstup a dozor nad akcí,
- k) zajistit, případně provést taková opatření, aby nedošlo k překročení kapacity objektu povolené kolaudačním rozhodnutím, případně jiným příslušným

³ Zákon č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích, ve znění pozdějších předpisů.

rozhodnutím stavebního úřadu, opravňujícím provozovatele k legálnímu užívání předmětných staveb,

- l) učinit veškerá nutná opatření zajišťující dodržování veškerých bezpečnostních, hygienických a požárních předpisů všemi účastníky veřejných hudebních produkcí (a to jak hosty či návštěvníky, tak účinkujícími či pořadateli),
- m) učinit veškerá nutná opatření zajišťující dodržování zákazu používání pyrotechnických výrobků na veřejných hudebních produkcích (a to jak hosty, návštěvníky, účinkujícími a pořadateli).

Čl. 5a

Zvláštní povinnosti pořadatele při konání veřejné hudební produkce typu hudební festival

- 1) Pořadatel veřejné hudební produkce (akce) hudební festival je povinen, kromě povinností uvedených v čl. 4 a čl. 5 vyhlášky, zajistit, aby počet osob zajišťujících pořadatelskou službu byl nejméně 3 osoby na každých 50 předpokládaných účastníků akce. Pořadatel je povinen zajistit, aby po celou dobu konání akce typu hudební festival, nebo party byl v místě jejího konání přítomen počet osob zajišťujících pořadatelskou službu podle skutečného počtu účastníků akce v počtu podle věty první. Dále je povinen při podání Oznámení přiložit i stručný popis veřejné hudební produkce typu hudební festival s časovým rozpisem účinkujících.
- 2) Pořadatel je povinen zajistit, aby tato podmínka dle článku 3, odst. 1 této vyhlášky byla splněna po celou dobu konání akce výše uvedeného typu.
- 3) Pořadatel je v oznámení podle odstavce 5 povinen dále doložit/prokázat:
 - a) právní důvod užívání pozemku nebo stavby, kde se má akce konat,
 - b) zajištění přístupu k tomuto pozemku či stavbě, včetně právního důvodu opravňujícího organizátora a účastníky akce k tomuto přístupu,
 - c) zajištění míst pro odstavení vozidel účastníků akce, včetně právního důvodu k užívání nemovitosti určené k odstavení těchto vozidel,
 - d) způsob zajištění obecných povinností při nakládání s odpady vzniklými při konání akce⁴,
 - e) způsob zajištění podmínek stanovených zvláštními právními předpisy v oblasti požární ochrany⁵.
- 4) Pořadatel veřejné hudební produkce (akce) typu hudební festival, party je dále povinen na místě, na kterém se bude akce konat:
 - a) viditelným způsobem vyznačit pozemky, na kterých se bude veřejná hudební produkce konat,
 - b) viditelným způsobem vymežit místa, na kterých budou účastníci veřejné hudební produkce a pořadatel odstavovat svá vozidla.
- 5) Pořadatel je povinen poskytovat orgánům veřejné správy potřebnou součinnost a spolupráci k zajišťování veřejného pořádku při konání veřejné hudební produkce typu hudební festival.
- 6) V případě narušení pokojného průběhu veřejné hudební produkce typu hudební festival, pokud přes veškerá učiněná opatření nedojde k obnovení jejího pokojného

⁴ §12 zákona č. 185/2001 Sb., o odpadech a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

⁵ Zákon č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů, obecně závazná vyhláška obce vydaná dle § 29 odst. 1 písm. o) bod 2 uvedeného zákona; nařízení kraje vydané na základě §27 odst. 2 písm. b) bod 5 téhož zákona.

průběhu prostřednictvím osob, které zajišťují pořadatelskou službu, je pořadatel veřejné hudební produkce povinen bez zbytečného odkladu tuto skutečnost oznámit a požádat o spolupráci Policií ČR.

- 7) V případě, že v důsledku konání akce dochází k nadměrnému obtěžování osob žijících v zastavěné části města nadměrným hlukem, prachem, světlem nebo vibracemi, anebo k rušení nočního klidu, je účastník akce povinen bezodkladně ukončit svou aktivní účast na akci, jakmile se o takovém stavu dozví od organizátora, zástupce města nebo Policie ČR.

Čl. 6 Hygienické limity hluku

Při pořádání veřejné hudební produkce musí být naplněno ustanovení §30 odst. 1 a §33 zák. č.258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

Čl. 7 Kontrola

- 1) Kontrolu a dozor nad dodržováním povinností stanovených touto vyhláškou vykonává zastupitelstvem obce Troskovice pověřený dozor a Policie ČR.
- 2) Dojde-li v důsledku veřejné hudební produkce k narušení veřejného pořádku, může obecní úřad obce Troskovice povolení nebo výjimku k pořádání veřejné hudební produkce udělenou na určité časové období odejmout.

Čl. 8 Závěrečná ustanovení

Uplatněním této vyhlášky nejsou dotčeny povinnosti stanovené jinými právními předpisy.

Čl. 9 Účinnost

Tato obecně závazná vyhláška nabývá účinnosti 15. den následující po dni jejího schválení zastupitelstvem obce Troskovice.

Dne 14. 12. 2022


Ing. Martin Svadbík
Starosta




Otakar Forman
místostarosta

Vyvěšeno na úřední desce dne:
Sejmuto z úřední desky dne: